

JOGOS VORAZES

“O processo de construção da cidadania”

Rans Miler Pereira Dantas¹

Resumo:

Jogos Vorazes é um filme com um futuro pós-apocalíptico na América do Norte, o país já não existe mais e em seu lugar surge uma nova nação. “Panem”, dividida em 13 distritos, todos economicamente pobres, são encarregados de suprir e nutrir todas as necessidades da Capital (comida, madeira, minérios, ouro, e outros). A população é controlada pelo regime totalitário, que relembra esse domínio realizando um evento anual - e mortal - entre os distritos sob sua tutela. Uma jovem se oferece como voluntária para representar seu distrito na competição e acaba desafiando não só o sistema dominante, mas seus oponentes. As reflexões levantadas com o desenrolar da obra cinematográfica sugerem que o conceito de cidadania foi se alterando a partir de novos contextos. Os distritos vão aos poucos percebendo seu real valor, compreendendo o conceito e a importância da democracia, cidadania e do direito ao voto, surge, neste sentido, o início de uma revolução. Uma nova Panem passa a ser repensada pelos distritos que vão lutar e combater a capital com todas as suas forças. O estado que exercia o poder, comandado pelo Presidente, vai cedendo, e aos poucos os distritos vão ganhando força e reconquistando todos seus direitos enquanto cidadãos, buscando democracia e participação. É notório durante toda a trama questões políticas, sociais, econômicas e educacionais. Todos eram propriedades do Governo autoritário que a capital detinha eram máquinas a serviço da capital. Aos contrários, o poder se exercia com tortura, e se, mesmo assim ainda fossem rebeldes, eram abatidos.

Palavras-chave:

Cidadania. Poder. Política.

HUNGER GAMES **"The process of building citizenship"**

Abstract:

Hunger Games is a film with a post-apocalyptic future in North America, the country no longer exists and instead a new nation emerges. Panem, divided into 13 districts, all economically poor, are tasked with supplying and nourishing all the needs of the Capital (food, wood, minerals, gold, and others). The population is controlled by the totalitarian regime, which recalls this domain by holding an annual - and deadly - event among the districts under its tutelage. A young woman volunteers to represent her district in the competition and ends up challenging not only the dominant system, but her opponents. The reflections raised with the unfolding of the cinematographic work suggest that the concept of citizenship has been changing from new contexts. The districts are gradually realizing their real value, understanding the concept and importance of democracy, citizenship and the right to vote, in this sense, the beginning of a revolution. A new Panem begins to be rethought by

¹ Graduando do Curso de Licenciatura em Química. Universidade Federal de Mato Grosso – UFMT/CUA. E-mail: ransmiler@gmail.com.

the districts that will fight and fight the capital with all its forces. The state that exercised power, commanded by the President, is giving way, and gradually the districts are gaining strength and regaining all their rights as citizens, seeking democracy and participation. It is notorious throughout the plot political, social, economic and educational issues. All were owned by the authoritarian Government that the capital owned were machines in the service of the capital. On the contrary, power was exercised with torture, and if they were still rebellious, they were slaughtered.

Key words:

Citizenship. Power. Politics.

Introdução

Este trabalho tem por objetivo, discutir os temas abordados na matéria de Organização e Funcionamento da Educação Básica, levando em consideração a análise dos temas: Estado, Governo, Educação, Cidadania e outros temas relacionados com a disciplina. Toda a base analítica foi construída a partir de percepções do autor deste trabalho levando em consideração os estudos realizados e análise do filme.

A trama se passa em um futuro pós-apocalíptico na América do Norte, o país já não existe mais e em seu lugar surge à nova nação “Panem”. Panem foi dividido em 13 distritos, cada um mais pobre e necessitado que o outro, cada um dos distritos é encarregado de suprir e nutrir todas as necessidades da Capital, seja ela com comida, madeira, minérios, ouro e outros (Disponível em: <https://www.rocco.com.br/livro/?cod=384>. Acesso em: 03 jan. 2019).



Fonte: <http://www.adorocinema.com/filmes/filme-145083>. Acesso em: 03 jan. 2019.

Análise

A Capital domina e controla todos os distritos, cada um com uma responsabilidade de suprir as necessidades da burguesia² e da Capital, na trama há alguns anos o distrito 13 tentou uma rebelião contra a capital e foi totalmente destruído, acabando com toda a forma de vida, até então.

Como forma de que nenhum outro distrito tentasse tal façanha a capital criou o Reality Show intitulado “*Jogos Vorazes*”, Jogos no quais seriam escolhidos dois jovens de cada distrito entre 12 e 18 anos para lutarem até a morte, restando apenas um, o grande vitorioso. Além de toda a fama e glória, o vitorioso receberia da capital recursos para sua sobrevivência.

Durante todo o período de programação dos jogos era dada a mensagem em forma de slogan “*Do Tratado da Traição*” lembrando que o motivo dos jogos foi à rebelião e o slogan “*Bons Jogos Vorazes e que a Sorte esteja sempre a seu favor*” como uma forma de desejar “sorte” aos jovens que irão participar dos jogos, jogos esses que são tratados pela capital como uma forma de entretenimento.

Todos os 12 distritos restantes são totalmente subordinados a capital, de tal modo que fica claro toda a estruturação burocrática³ e o Poder que o Estado detém. Os cidadãos de Panem não possuíam direitos sociais, quem detinha o Poder era o Presidente Snow, comandava e governava todo o País, as crianças podiam estudar até seus doze anos, idade com a qual seu nome iria para a colheita⁴.

E indo de acordo com o livro “Direito Humano a Educação e Políticas Públicas de Maria Tereza Uille Gomes”; Educação e Direitos Humanos constituem-se em uma associação imprescindível que tem insculpido o compromisso de promover o valor da dignidade da pessoa humana em busca da igualdade, justiça e paz social.

Toda a produção dos distritos era encaminhada a capital, ficavam apenas com as sobras e muitas das vezes, se não houvesse sobras, seriam obrigados a caçar, prática considerada ilegal pela capital e quem fosse pego, seria abatido no ato. Não havia voto por

² A burguesia, para Marx, comanda os meios de produção capitalistas e, por meio deles, explora a classe operária (FERNANDES, 2018).

³ Burocracia é uma estrutura organizativa composta por regras e procedimentos determinados (Disponível em: <https://www.infoescola.com/administracao/burocracia/>. Acesso em: 18 set. 2018).

⁴ Colheita: Reunião onde eram escolhidos os “tributos” Crianças entre 12 a 18 anos que seriam escolhidas para os Jogos Vorazes.

meio democrático, não havia direito a vida e não havia direito que os resguardava de qualquer punição da capital, tal prática também já ocorreu em países onde há ditadura⁵.

Segundo o livro “A História da Cidadania de Carla Bassanezi Pinsky e Jaime Pinsky”; ser cidadão é ter direito a vida, a liberdade, a propriedade, a igualdade, ter direitos civis, ao voto, ter direitos políticos e participar da sociedade.

Fica claro a forma como “Ricos e Pobres” são tratados em meio a tanta desordem nos distritos e toda a intervenção da capital nos mesmos. Para manter a “ordem” utilizava-se de meios policiais, chamados ironicamente de “Pacificadores”, responsáveis por manter a ordem a mando da capital, muitas das vezes pela força e violência.

É notória durante toda a trama questões política, social, econômica e educacional, tudo e todos eram “*propriedades*” do Governo autoritário que a capital detinha, todos eram uma máquina a serviço da capital, que fosse contra era torturado pelos pacificadores, e se mesmo assim ainda fosse contra a capital, seria abatida no ato, sem nenhum ato de humanidade, compaixão ou solidariedade.

Como sempre a capital era detentora do poder⁶ sobre todos os meios de tecnologia e comunicação, sempre manipulando o povo e até mesmo os integrantes da própria capital, pois não havia uma voz maior a não ser a do presidente Snow, o que ele ordenava, tinha e deveria ser cumprido. Mesmo havendo diferenças de povos, da capital e distritos, ainda assim poderiam ser manipulados pelo poder do presidente.

Considerações finais

Com o passar o tempo o conceito de cidadania vem se alterando, mas o ser cidadão é um direito e dever de todos, e com isso os distritos passam a perceber seu real valor, a entender o conceito de voto, de democracia, cidadania e assim surge o início de uma nova revolução.

⁵ Ditadura é um regime governamental onde todos os poderes do Estado estão concentrados em um indivíduo, um grupo ou um partido. O ditador não admite oposição a seus atos e ideias, e tem grande parte do poder de decisão. É um regime antidemocrático onde não existe a participação da população (Disponível em: <https://www.significados.com.br/ditadura/>. Acesso em: 18 set. 2018).

⁶ Poder é o direito de deliberar, agir, mandar e, dependendo do contexto, exercer sua autoridade, soberania, a posse de um domínio, da influência ou da força (Disponível em: <https://www.significados.com.br/forca/>. Acesso em: 18 set. 2018).

Uma nova Panem passa a ser repensada pelos distritos que vão lutar e combater a capital com todas as suas forças. O estado que exercia o poder, comandado pelo Presidente Snow, vai caindo, e aos poucos os distritos vão ganhando força e reconquistando todos seus direitos quanto cidadão, em busca de uma vida de qualidade, com democracia, e os direitos de todos os cidadãos.

Referências

PINSKY, Carla B.; Jaime. **A história da cidadania**. São Paulo: Contexto, 2012.

GOMES, Maria T. Uille. **Direito humano a educação e políticas públicas**. Curitiba, Juruá: 2011.

COLLINS, Suzanne. **Jogos Vorazes**. Rio de Janeiro, Rocco, 2012.

FERNANDES. Cláudio. **Burguesia**, Brasil Escola, 2019. Disponível em: <https://m.brasilescola.uol.com.br/o-que-e/historia/o-que-e-burguesia.htm>. Acesso em: 03 jan. 2019.

JUNIOR, Antônio Gasparetto. burocracia, **Info Escola**, 2019. Disponível em: <https://www.infoescola.com/administracao/burocracia/>. Acesso em: 03 jan. 2019

SIGNIFICADOS. **Significados**, 2019. Disponível em: <https://www.significados.com.br/ditadura/>. Acesso em: 03 jan. 2019.