

## HAKUOUKI SHINSEGUMI KINTAN o poder através das eras

Danielly De Faria Belo <sup>1</sup>

### Resumo:

Anime é o termo que define desenhos animados de origem japonesa que começou a ser criado na metade do século xx em 1907. No Japão anime se refere a animação que no Brasil é chamado de desenho animado. Os temas abordados nos animes são bem variados como (dramas, ficção, terror, aventura, psicologia, romance, mitologia, entre outros). O ano é 1863 e desde profundas feridas do Japão de discórdia política em ondas violentas de confrontos de ruas e assassinatos com isso é enviada uma nova força de samurais chamada Roshigumo em auxílio de Aizo em Kyoto. Este trabalho tem por finalidade fixar os conceitos de “Poder, Política e Estado” da disciplina de Organização e Funcionamento da Educação Básica (OFEB) da disciplina de Licenciatura em Matemática no Campus Universitário do Araguaia (CUA) da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT). Poder é o direito de deliberar, agir, mandar e dependendo do contexto, exercer sua autoridade, soberania, a posse de um domínio da influência ou da força. A Política é uma atividade orientada ideologicamente para a tomada de decisões de um grupo para alcançar determinados objetivos, para a política poder é a capacidade de impor algo sem alternativa. O poder político, quando reconhecido como legítimo é sancionado como executor da ordem estabelecida. Já o Estado é um conjunto de qualidade ou características com que as coisas se apresentam; conjunto de condições em que se encontram em determinado momento que atua junto do governo que é a autoridade governante de uma nação. Os componentes do poder é a força que é a coerção física, a autoridade ao poder legítimo onde o indivíduo tem o direito de ordenar e a influenciar o que ocorre quando a pessoa tem a capacidade de modificar o comportamento do outro, o poder coercitivo a pessoa tem o poder de punir quando o funcionário comete erros, ou até mesmo fazer ameaças. O poder nas organizações é representado pelo nível hierárquico através de uma pirâmide, quem está no topo tem mais poder institucional. O anime Hakuouki Shinsegumi Kintan aborda, uma política que é derivada através da coerção, que vem com o monopólio do poder, fazendo com que as pessoas sigam novas diretrizes. No ano de 1603 começa a se desenvolver uma rebelião, para acabar com a Era Edo, que foi a era dos samurais e feudais; que estava baseado no Xogunato Tokugawa, para introduzir a restauração Meijin, juntando os últimos resistentes da restauração, Hijikata é nomeado Ministro da Guerra da República de Ezo, mas como o Imperador aceitou a ajuda da França Republicana, foi o que ocasionou a Guerra de Bojin. Como o Imperador se juntou ao Estado e ao governo; acabaram conseguindo destruir a Era Edo em 1868. A Era Meijin durou cerca de 45 anos, acabando com o período Feudal e os samurais no Japão. Mesmo que a população não estivesse de acordo, em acabar com a Era Edo, o Imperador usou sua influência no Estado, e no Governo para criar o Japão Moderno de hoje em dia, mas tudo usando o poder, através da política do Estado; usando como sua melhor arma o medo.

**Palavras-chave:** Estado. Poder. Política.

---

<sup>1</sup>Graduanda de Licenciatura em Matemática na Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), Campus Universitário do Araguaia (CUA). E-mail: [daniellybelo27@gmail.com](mailto:daniellybelo27@gmail.com)