

DEMOCRACIA EM VERTIGEM

Erick Silva Sales¹

Resumo:

Democracia em vertigem é um documentário dirigido pela cineasta Petra Costa que traz harmonicamente uma visão à esquerda sobre a democracia brasileira, sem poupar críticas ao PT no poder. O documentário exhibe cenas da política brasileira com imagens clichês e vista aérea do Congresso Nacional. Pois o que diferencia a obra de uma grande reportagem é a narração da diretora. Sua voz percorre os caminhos da imagem encadeando desde a história de ascensão e queda do PT até a eleição do presidente Jair Bolsonaro e a nomeação de Sérgio Moro como ministro da Justiça. Este trabalho tem por objetivo, discutir os temas abordados na disciplina de Organização e Funcionamento da Educação Básica (OFEB), no Curso de Licenciatura em Química, no Campus Universitário do Araguaia (CUA), da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), levando em consideração a análise dos temas: Estado, Governo, Poder e Política. O Estado é compreendido como o conjunto de instituições, normas e funcionamentos que exercem autoridade e controle. O poder, nome atribuído a um conjunto de relações que permeia toda a sociedade. A política parte do conceito de ser a arte de influenciar, manipular e controlar grupos; trata da ciência da governança de um Estado ou Nação. O termo tem origem no grego *politiká*, uma derivação de *polis* que designa aquilo que é público. Baseado no pensamento de Hannah Arendt, de que a política não é domínio, de que não se baseia na distinção entre governantes e governados e nem é mera violência, mas ação em comum acordo, ação em conjunto, sendo reflexo da condição plural do homem e fim em si mesma, já que não é um meio para objetivos mais elevados, como, por exemplo, a preservação da vida, significando liberdade, somos levados a perguntar se esses juízos naturalizados não seriam falsos e perigosos, isto é, será que ao se desconhecer a "verdadeira política", ao se confundir "aquilo que seria o fim da política com a política em si" (ARENDR, 2006, p. 25). Todavia então política como aspecto fundamental nesse documentário relata como o Brasil está engajado em questões partidárias e o alvo maior é a corrupção que ocorre nesses governos. Portanto Petra busca mostrar uma realidade democrática de como funciona internamente o sistema. E a narrativa é encantadora, mas o documentário não se exime de duras críticas à esquerda. Em alguns momentos, Petra critica a postura do ex-presidente Lula, em seu segundo mandato, por ter se alinhado às velhas oligarquias do poder que tanto criticava. Além disso, ela falou à imprensa sobre os erros dos governos petistas e a importância de o país refletir sobre seu passado. E então a temática desse documentário é fundamental para a discussão na área da formação de professores, pois busca conhecer alguns aspectos importantes sobre os conteúdos propostos, Poder, Política e Estado. E nesse trabalho não se refere às questões partidárias, mas sim um relato de um documentário extraordinário de um período crítico no Brasil.

Palavras-chave: Estado, Poder e Política.

¹Graduando de Licenciatura em Educação Física na Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), Campus Universitário do Araguaia (CUA). E-mail: erickk.educa@gmail.com