

CONSIDERAÇÕES PRELIMINARES PARA A ELABORAÇÃO DE UM PROGRAMA DE ENSINO/SYLLABUS DE PORTUGUÊS-POR-ESCRITO (PPE) A SURDOS

Considerations for the designing a syllabus to the teaching of ‘português-por-escrito’ to deaf people

Daniele Marcelle GRANNIER¹

Renata ANTUNES²

RESUMO: O ensino da língua portuguesa para surdos tem sido assunto recorrente no âmbito das políticas linguísticas e educacionais do Brasil. Assim, julga-se necessária a elaboração de um programa de ensino linguisticamente pensado para auxiliar a construção de materiais didáticos para o ensino de português-por-escrito a surdos, respeitando a realidade educacional desses alunos. Dessa forma, este trabalho discorre sobre a educação de surdos no Brasil e sobre o que alguns teóricos preconizam para um programa de ensino. Trata do ainda o ensino de português como segunda língua, entendido como português-por-escrito (PPE), postulado por Grannier (2002).

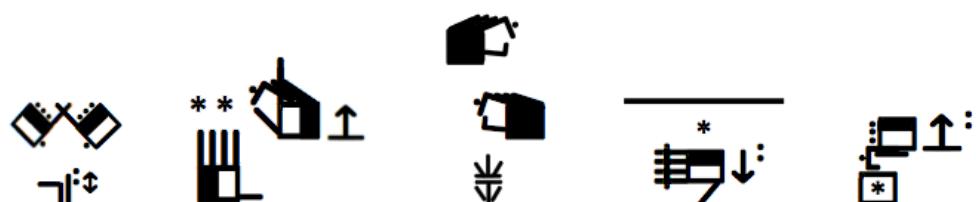
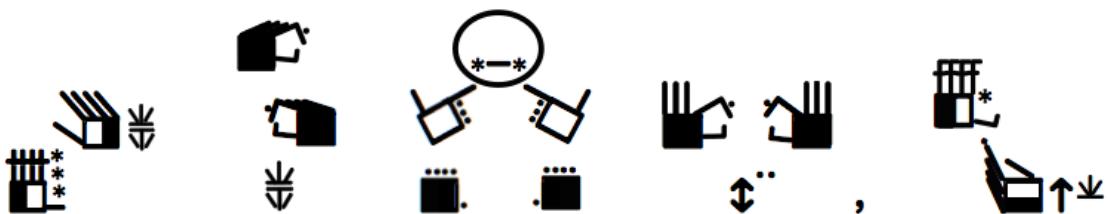
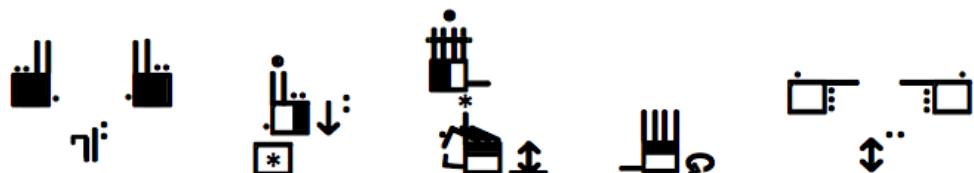
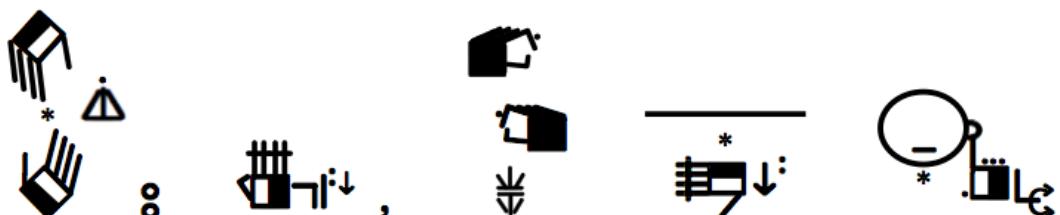
PALAVRAS-CHAVE: Surdez. Programa de Ensino. Ensino de LP como L2.

ABSTRACT: Teaching Portuguese language for deaf people has been a recurrent subject in the scope of the linguistic and educational policies of Brazil. Therefore, it is required to elaborate a linguistically thought-out syllabus to assist the construction of didactic materials for teaching Portuguese to deaf students, respecting the educational reality of these students. Thus, this paper discusses the education of the deaf in Brazil and what some theorists advocate for a syllabus. It also deals with teaching of Portuguese as a second language, understood as ‘português-por-escrito’ (PPE), postulated by Grannier (2002).

KEYWORDS: Deafness. Syllabus. Teaching PL as L2.

¹ UnB - Instituto de Letras. Programa de Pós-Graduação em Linguística.
danielemarcellegrannier@gmail.com

² UnB - Instituto de Letras. Programa de Pós-Graduação em Linguística.
renataasrezende@gmail.com



→ , * *

↑

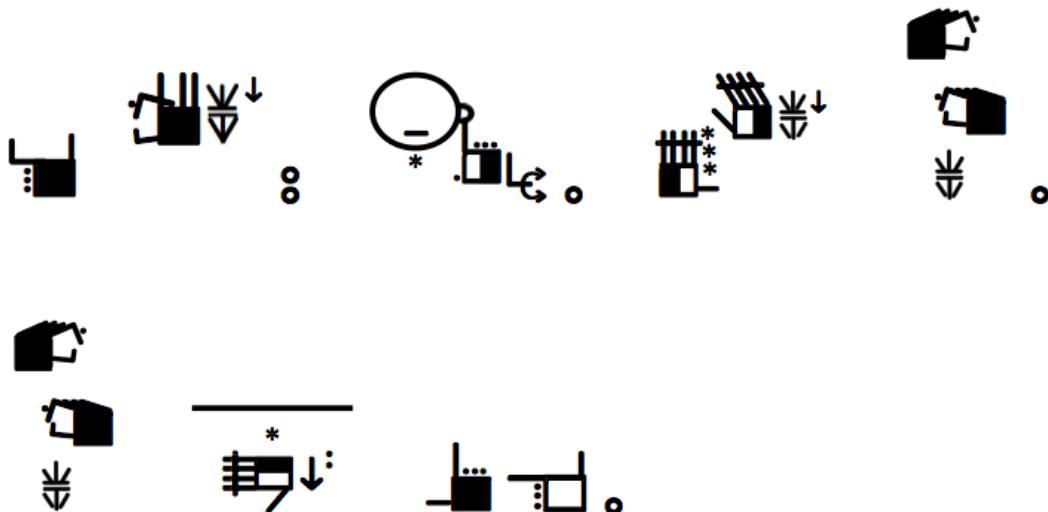
↑

↑

↑

(. . . .), →

← → (2 0 0 2) .



REFERÊNCIAS

- ALLEN, J.P.B. (1984). **General purpose language teaching**: variablefocus approach. In C. J. Brumfit (ed). General English Syllabus Desing. Oxford: Pergamon, 1984.
- BOTELHO, P. (2005). **Linguagem e letramento na educação de Surdos – Ideologias e práticas pedagógicas**. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.
- BRUMFIT, C. (1984). **Communicative Methodology in the Language Teaching**. Cambridge, Cambridge University Press.
- CADLIN. C. (1984). **Syllabus design as a critical process**, in Brumfit (1984)
- GRANNIER. D. M. (2002). **Português-por-escrito para usuários de Libras**. Ver. Integração ano 14 – n° 24/2002, p. 48-51.
- _____. (2007). A jornada lingüística do surdo da creche à universidade. In: KLEIMAN, A. B. & CAVALCANTI M. C. (orgs.), **Lingüística Aplicada: Suas faces e interfaces**. Campinas: Mercado das Letras.
- _____. (2014). O ensino de português como L1 e como L2. In: Souza, S. L. **O ensino de língua portuguesa na contemporaneidade em diferentes perspectivas**. Curitiba, PR: CRV.
- KARNOOPP, L. B. (2010). Práticas de leitura e escrita em escolas de surdos. In: Fernandes, E. (Org.). **Surdez e bilinguismo**. Porto Alegre: Mediação.

KRAHNKE, K. (1987). **Approaches to syllabus design for foreign language**. New Jersey: CAL.

MACNAMARA, J. (1967). **Bilingualism in the modern world**. 23 J. of social issues.

NUNAN, David (1988). **Syllabus Design - Language Teaching: A Scheme for Teacher Education**. Oxford: Oxford University Press.

REIBEL, D. (1969). **Language learning analysis**. International Review of Applied Linguistics, 7(4), 283-294.

SOUZA, R. A (2012). **Letramentos de alunos surdos para a vida**. Dissertação de mestrado. Faculdade de Educação. UnB: Brasília.