



REVISTA DIÁLOGOS



“Edição comemorativa ao Qualis B2”, v. 6, n. 2, mai.-ago., 2018

EDITORIAL

Título da revista on line: RevDia - Revista Diálogos ISSN: 2319-0825

Periodicidade: Semestral Início: ANO I, N. I, jul. - dez. 2013

Coordenação e editor gerente: Prof. Drdo. Claudio Alves BENASSI;

Editor gerente: Prof. Drdo. Anderson Simão DUARTE

Endereço eletrônico:

<http://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/revdia>

Contato: submissaorevistadiálogos@gmail.com

Endereço postal: UFMT. Av. Fernando Correa da Costa, n. 2367, Boa Esperança - Cuiabá - MT. Instituto de Linguagens - IL, Piso I, sala 27.

ORGANIZAÇÃO DA “EDIÇÃO COMEMORATIVA AO QUALIS B2”

Prof. Fabiano Tadeu Grazioli

Prof. Claudio Alves Benassi

COORDENAÇÃO DO GRUPO DE PESQUISA REBAK

Profa. Simone de Jesus Padilha

COORDENAÇÃO DO GRUPO DE PESQUISA REBAK SENTIDOS

Prof. Anderson Simão Duarte

EDITORES GERENTES

Prof. Claudio Alves Benassi

Prof. Anderson Simão Duarte



Revista

1





CONSELHO EDITORIAL



Antônio Henrique Coutelo de Moraes, Universidade Católica de Pernambuco, Brasil

Fabiano Tadeu Grazioli, Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI), Campus de Erechim/RS., Brasil

Prof. Claudio Alves Benassi, Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil

Sr. Marcus Garcia de Sene, Universidade Estadual Paulista Julio de Mesquita Filho

Prof. Dr. Anderson Simão Duarte, Universidade Federal de Mato Grosso - UFMT Instituto de Linguagens - IL Coordenação de Ensino de Graduação em Letras / Libras, Brasil

Prof.ª Lindalva Ferreira de Aguiar, Secretaria Municipal de Educação de Sinop/Mato Grosso, Brasil

CONSELHO CONSULTIVO

Prof.ª Lindalva Ferreira de Aguiar, Secretaria Municipal de Educação de Sinop/Mato Grosso, Brasil

Prof.ª Sebastiana Almeida Souza, Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil

Simone de Jesus Padilha, Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil

Prof. Dr. Anderson Simão Duarte, Universidade Federal de Mato Grosso - UFMT Instituto de Linguagens - IL Coordenação de Ensino de Graduação em Letras / Libras, Brasil

Prof. Claudio Alves Benassi, Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil

COMITÊ CIENTÍFICO

Profa. Dra. Sueli de Fátima Fernandes, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Prof. Dra Rachel Duarte Abdala, UNITAU

Prof. Me. Paulo Gerson Stefanello, Universidade Federal de São Carlos, Brasil

Marcus Vinícius da Silva, Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ

Prof.ª Dr.ª Iguatemy Maria de Lucena Martins, Universidade Federal da





Paraíba, Brasil

Ana Beatriz Ferreira Dias, Universidade Federal da Fronteira Sul

Ana Beatriz Ferreira Dias, Universidade Federal da Fronteira Sul

Prof. Dr. Cleomar Ferreira Gomes, UFMT, Brasil

Dr^a Érika da Silva Ferreira, Centro de Engenharias, Universidade Federal
de Pelotas

Prof. Ma. Fernanda Aparecida de Souza Corrêa Costa, UNIVERSIDADE
ESTADUAL PAULISTA "JULIO DE MESQUITA FILHO" - BAURU PÓS-
GRADUAÇÃO NO PROGRAMA DOCÊNCIA PARA EDUCAÇÃO BÁSICA

Sra. Julia Ponzio, Universidade de Bari, Itália

Jakeline Aparecida Semechechem, Universidade Estadual do Norte do
Paraná, Brasil

SIMONE MARIA CHALUB BANDEIRA BEZERRA, UFAC- UNIVERSIDADE
FEDERAL DO ACRE, Brasil

Dra. Maria Cecília Rafael Goes

Sra. Camila Cabral Romeiro, Brasil

Srta. Vanessa Gomes Texeira, Faculdade de Letras da Universidade de
Porto, Portugal

Prof. Dr. Lamartine Pereira DaCosta, Universidade Gama Filho, Brasil

Prof. Dr. Victor Andrade de Melo, Universidade Federal do Rio de Janeiro -
UFRJ, Brasil

Prof. Dra. Mirleide Chaar Bahia, Universidade Federal do Pará, Brasil

Prof. Dr. Sérgio Antonio Wielewski, UFMT, Brasil

Prof. Dr. Frederico Andries Lopes, Universidade Federal de Mato Grosso,
Brasil

Profa. Dra. Lia TIRIBA, UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE, Brasil

Prof. Dr. Anderson Simão Duarte, Universidade Federal de Mato Grosso -
UFMT Instituto de Linguagens - IL Coordenação de Ensino de Graduação em
Letras / Libras, Brasil

Prof. Dr. Dante de Rose Junior, Universidade de São Paulo, Brasil

Prof. Dr. Evando Carlos Moreira

Prof. Emérito Augusto Ponzio, Università di Bari, Itália

Prof. Luciano Ponzio, Università del Salento - Lecce, Itália



Revista

3





Prof.^a Susan Petrilli, Università di Bari, Itália

Profa. Dra. Daniervelin Renata Marques Pereira, Universidade Federal do Triângulo Mineiro, Brasil

Prof. Gustavo Cunha Araújo, Universidade Federal do Tocantins / Universidade Estadual Paulista Julio de Mesquita Filho, Brasil

Prof. Alessandro Vinicius de Paula, Departamento de Psicologia / Instituto de Educação da Universidade Federal de Mato Grosso - Campus Cuiabá (IE/UFMT), Brasil

Profa. Dra. Rute da Cunha, UFMT, Brasil

Profa. Dra. Luzia Aparecida Palaro, UFMT, Brasil

Prof. Dr. Adlai Ralph Detoni, UFJF, Brasil

Profa. Dra. Maria Perla Araújo Morais, UFT, Brasil

Dr. Marcio Carlos Navroski, UDESC

Prof. Dr. Germano Guarim Neto, Brasil

Prof. Dr. Dimas Santana Souza Neves, Brasil

Prof.^a Mariângela Estelita de Barros, UFG

Prof. Dr. Delarim Martins Gomes, Brasil

Dra ZILENE MOREIRA SOARES, UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS, Brasil

Prof. Dr. Plínio Zornoff Táboas, UFABC, Brasil

Prof.^a Edna Lopes Hardoim, UFMT, Brasil

Prof.^a Ermelinda Maria de Lamônica Freire, UNIVAG, Brasil

Prof.^a Carolina Akie Ochiai Seixas Lima, UFMT, Brasil

Rita de Cássia Domingues dos Santos, Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil

Prof. Francis Arthuso Paiva, UFMG, Brasil

Prof. Marcelo Chiaretto, UFMG, Brasil

Prof.^a Ana Guiomar Rego Souza, UFG, Brasil

Prof.^a Eliane Leão, UFG, Brasil

Sra Marinei Almeida, UNEMAT/MeEL UFMT, Brasil

Dr. Djeison Cesar Batista, UFES, Brasil

Simone de Jesus Padilha, Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil



Diálogos

4





SUMÁRIO



Seção comemorativa (trabalhos de autores convidados)
A ESTÉTICA DO MEDO E A RECEPÇÃO DO SUSPENSE: UMA ANÁLISE DE <i>LEVIATHAN: AS IRMÃS VÁLIA, VELMA E VONDA</i> , DA OBRA <i>O VILAREJO</i> , DE RAPHAEL MONTES
<i>Alexandre Leidens; Fabiano Tadeu Grazioli; Maurício Cesar Menon</i>
O INQUIETANTE SILÊNCIO NO ARMÁRIO EM <i>SUMMER AT THE LAKE</i> , DE TENNESSEE WILLIAMS
<i>Luis Marcio Arnaut de Toledo; Fulvio Torres Flores</i>
O DIÁLOGO ENTRE O TEATRO E A FOTOGRAFIA: <i>FULGOR E MORTE DE JOAQUÍN MURIETA</i> , DE PABLO NERUDA.
<i>Rosana Campos Leite Mendes; Anna Maria Ribeiro Fernandes Moreira da Costa; Rosemar Eurico Coenga</i>
OS DELICADOS DESPROPÓSITOS DE MANOEL DE BARROS
<i>Rodrigo Da Costa Araujo</i>
A <i>NOIVA FANTASMA</i> , DE YANGSZE CHOO E A FORMAÇÃO DO JOVEM LEITOR
<i>Deisi Luzia Zanatta; Fabiane Verardi Burlamaque</i>
ONDE ESTÃO OS COELHOS PRETOS NO LIVRO <i>A MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA?</i>
<i>Simone Alves Pedersen; Jussara Cristina Barbosa Tortella</i>
PEDRO MALASARTES: UMA REVERÊNCIA À ESPERTEZA NA TRADIÇÃO POPULAR
<i>Silvana Ferreira de Souza Balsan; Renata Junqueira de Souza</i>
MEDIAÇÃO DE LEITURA: POSSIBILIDADES E EXPERIÊNCIAS
<i>Josué Rdrigues Frizon; Fabiano Tadeu Grazioli</i>
A TRANSPOSIÇÃO DA LÍNGUA INGLESA PARA LÍNGUA PORTUGUESA EM TEXTOS MIDIÁTICOS SOB A PERSPECTIVA ENUNCIATIVA BAKHTINIANA
<i>July Pissoli; Patrícia da Silva Valério</i>
EM PRETO E BRANCO: SAUDADE E NOSTALGIA NOS GÊNEROS MULTIMODAIS
<i>Cristiano Oldoni; Ernani César de Freitas</i>
A ECOLINGUÍSTICA E O ESTUDO DAS LÍNGUAS DE SINAIS: LÍNGUA, LINGUAGEM E SINAIS DOMÉSTICOS
<i>Hildo Honório do Couto; Elza Kioko Nakayama Nenoki do Couto</i>
RAÇA, CLASSE E EDUCAÇÃO: DESAFIANDO PROCESSO HEGEMÔNICO DE DESIGUALDADES
<i>Romar Souza Dias; Eduardo Dias da Silva</i>
Cadernos de Estudos Linguísticos e Literários
(DES) POLÍTICAS LINGUÍSTICAS NO BRASIL: A REFORMA DO ENSINO MÉDIO E A EXCLUSÃO DO ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA NA EDUCAÇÃO BÁSICA
<i>Marcus Vinícius da Silva</i>

