



OLDONI, C.; FREITAS, C. E. Em preto e branco: saudade e nostalgia nos gêneros multimodais. **Revista Diálogos (RevDia)**, "Edição comemorativa pelo Qualis B2", v. 6, n. 2, mai.-ago., 2018.

EM PRETO E BRANCO

Saudade e nostalgia nos gêneros multimodais

En blanco y negro: anhelo y nostalgia en los géneros multimodales

Cristiano Oldoni (UFFS)¹ Ernani César de Freitas (UPF)²







¹ Docente da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS); Doutorando em Letras pela Universidade de Passo Fundo (UPF). cristianooldoni@gmail.com

² Doutor em Letras (PUCRS), com pós-doutorado em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem (PUCSP/LAEL); professor permanente do PPGL/UPF. ecesar@upf.br















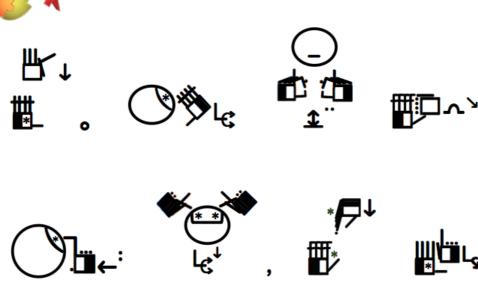


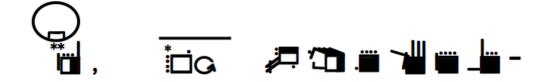




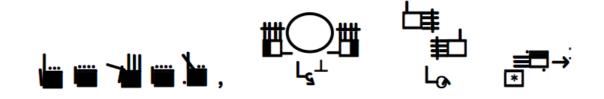


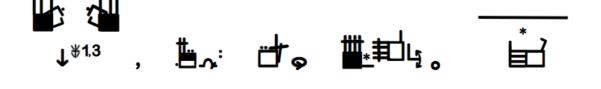














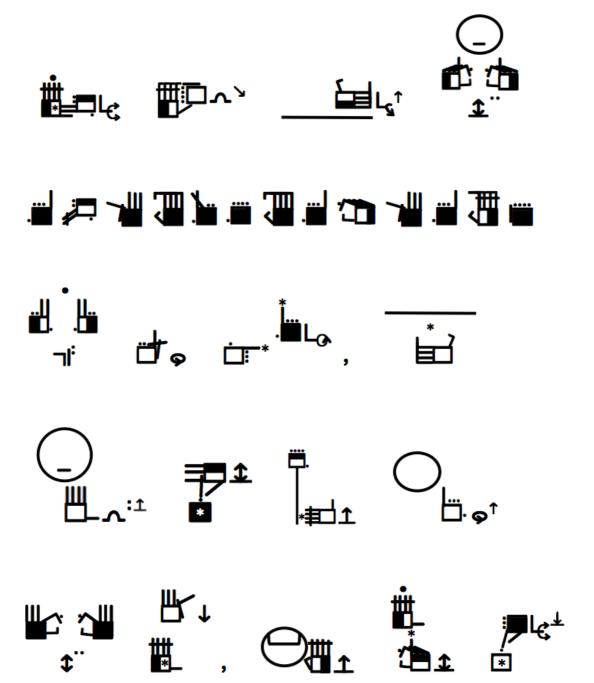


Mágina

3

















□ □ □ (2010), □ □ □ □ □



5







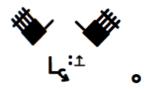


















6



