



## EDITAL SIMPLIFICADO

### Chamada de trabalho

A RevDia (Revista diálogos) por meio do seu Conselho Editorial, vem a público por meio deste edital simplificado, divulgar a abertura de submissão de propostas de publicação para compor o Volume 5, Número 2, 2017 (V. 5, N. 2, 2017), a ser publicado a partir de outubro deste ano, edição comemorativa intitulada “Afinação para flores e frutos”, em virtude da avaliação Qualis CAPES B2, na área Música/Arte, conforme especificações abaixo relacionadas:

I - A edição será composta por dossiê temático “Afinação para flores e frutos” e pela seção Cadernos Caderno Artigos Livres e Primeira Impressão. Este último receberá partituras e poemas, entre outros tipos de textos artísticos;

II - A temática do caderno será “Música e suas interfaces” sob a responsabilidade do Professor Claudio Alves Benassi;

III - Artigos que não se enquadram na temática, serão organizados na seção “Caderno Artigos Livres”;

IV - As propostas de publicação deverão apresentar todos os requisitos exigidos pelas normas da RevDia. A não observação de quaisquer uma das normas, acarretará na devolução da proposta submetida para adequações;

V - Tanto as adequações as normas da RevDia, quanto aquelas sugeridas pelos pareceristas, terão um prazo de devolução pelo autor de apenas 10 (dez) dias. Expirado esse prazo, a proposta será descartada pelo Conselho Editorial da RevDia;

VI - Tanto as propostas de publicação para o Caderno Primeira Impressão, quanto ao Caderno Outros Dizeres e Caderno Monografias, deverão ser inéditas e na temática dessa edição;





VII – Outras propostas de publicação não precisarão ser inéditas, no entanto, requer-se que apresentem novos dados para ser publicadas. Nesse caso o autor deverá enviar juntamente com a proposta a Declaração de Não Ineditismo cujo modelo poderá ser solicitado pelo e-mail [submissaorevistadialogos@gmail.com](mailto:submissaorevistadialogos@gmail.com);

VIII – O modelo de formatação do artigo poderá ser solicitado pelo e-mail [submissaorevistadialogos@gmail.com](mailto:submissaorevistadialogos@gmail.com);

IX – Todos os artigos (exclui-se as propostas aos cadernos Monografias, Outros Dizeres e Primeira Impressão), deverão ser assinados ou ser produzidos em coautoria com um DOUTOR;

X – Propostas de publicação em Língua de sinais:

- a) Aceitaremos artigos escritos em ELiS, no entanto a versão em Língua Portuguesa deverá ser enviada juntamente com texto no ato da submissão;
- b) Todos os resumos são publicados em vídeo e escritos pela ELiS – Escrita das línguas de sinais. Todo autor que se sentir capacitado, poderá enviar seu resumo também em vídeo e/ou escrito em ELiS. Atente para as normas de gravação e escrita.

XI – Todas as propostas serão submetidas a testes de originalidade. Se detectados plágios, as mesmas serão descartadas e o(s) autor(es) poderá sofrer as sanções penais cabíveis;

XII – A RevDia se reserva ao direito de recusar qualquer proposta que não atender minimamente os requisitos de suas normas de publicação.

Este edital entra em vigor a partir da sua data de publicação e perderá sua validade em 25 de maio de 2017, prazo em que se encerra a submissão de propostas de publicação na RevDia.

Cuiabá, 02 de janeiro de 2017.

---

Prof. Claudio Alves Benassi  
Editor gerente

