

ANO II - N. I - 2014
ISSN 2319-0825

**Curso de Graduação em Letras-
Libras - Licenciatura - UFMT**

Coordenação: Prof.^a Drdo.
ANDERSON SIMÃO DUARTE

**Grupo de Estudos REBAK
SENTIDOS**

Coordenação: Prof. Drdo.
ANDERSON SIMÃO DUARTE

REVISTA DIÁLOGOS

Coordenador e editor-chefe:
CLAUDIO ALVES BENASSI
Editor: *ANDERSON SIMÃO DUARTE*

COMISSÃO SELETIVA

Membros do Grupo de Estudos
REBAK SENTIDOS

**Bolsista PIBID do Curso de Letras-
Libras - Licenciatura/UFMT**

Dinalmir do Carmo Soares dos
Santos

CONSELHO CONSULTIVO

SIMONE DE JESUS PADILHA
(UFMT)

EDNA LOPES HARDOIM (UFMT)

*ERMELINDA MARIA DE LAMONICA
FREIRE* (UNIVAG)

*CAROLINA AKIE OCHIAI SEIXAS
LIMA* (UFMT)

LINDALVA FERREIRA DE AGUIAR
(UNEMAT)

*RITA DE CÁSSIA DOMINGUES DOS
SANTOS* (UFMT)

*MARIÂNGELA ESTELITA DE
BARROS* (UFG)

EDIÇÃO, DIAGRAMAÇÃO E ARTE

CLAUDIO ALVES BENASSI

Revisão Final

Claudio Alves Benassi

Anderson Simão Duarte

CAPA

VITÓRIA RIBEIRO

SITE

www.revista-dialogos.net.br

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Maurício Amormino Júnior, CRB6/2422)

Revista Diálogos. – Ano. 2, n. 1. (jan./jun. 2014). – Cuiabá,
2014-.

v. : il. ; 23,5x27 cm

Semestral.

Editor: Claudio Alves Benassi

ISSN 2319-0825

1. Língua de sinais. 2. Língua brasileira de sinais -
Periódicos. I. Benassi, Claudio Alves. II. Título.

CDD-419

Trabalho desenvolvido com prazer e satisfação, que viemos tornar público a segunda edição da **Revista Diálogos**, denominada Ano II, N. I, 2014.

A **Revista Diálogos**, é um veículo de divulgação dos resultados das pesquisas dos membros do grupo de estudos, ao qual foi vinculada, incorporando ainda trabalhos de pesquisadores da comunidade externa.

Para dar maior credibilidade à revista, o conselho editorial decidiu vinculá-la ao curso de graduação de Letras-Libras - Licenciatura da UFMT - Universidade Federal de Mato Grosso, que passará a constar no site da mesma.

Cumprindo nosso compromisso de imparcialidade, apresentamos uma edição robusta, contendo artigos que passaram por uma criteriosa avaliação, realizada pelo nosso Conselho Consultivo, que deliberou e aprovou a publicação de artigos nos cadernos de música, arte e cultura, caderno de estudos linguísticos e literários, e também, no caderno artigos livres.

Pela primeira vez, a revista disponibilizará os resumos dos artigos em Língua Brasileira de Sinais - Libras na modalidade escrita pela decodificação Escrita das línguas de Sinais - EliS, bem como, todos os elementos pré-textuais passam a ser disponibilizados de forma bilíngue em sua amplitude.

O presente número da revista demonstra o relacionamento comprometido com a imparcialidade acadêmica/científica com pesquisadores membros do Grupo de estudos REBAK SENTIDOS, bem como, reafirma seu respeito e apreço pelos trabalhos da comunidade externa, ora apresentados.

Agradecemos a todos que enviaram seus trabalhos para apreciação e avaliação do nosso Conselho Consultivo e chamamos a atenção para submeter futuros trabalhos para publicações. Agradecemos aos pareceristas que deram suas valiosas contribuições para que pudéssemos apresentar ao público um número consistente e de qualidade.

//_t^mθ₁-↓: .x.γ/η/λ.↑ .γ.#.θ/λ...κ/γ. <γ^mθ₂ ↓ .i.θ₁↔ ↓.ω₁↳
.#.θ₁○.

_t^m_t₁θ₁≡_t //λ^mω₁: //i.ω₁ \x-λ₁ω₁′₁-λ:τ ↓.θ₁≠¹²:
_θ₁↔: λ.θ₁○ //γ₁ω₁↑: //_t₁θ₁≠. //_t^mθ₁○ λ^mω₁↓
\x-λ₁ω₁′₁-λ:τ ↓.θ₁≠¹²: ↓.ω₁↳. _t^m_t₁θ₁≡_t //γ₁ω₁↑:
 //_t₁θ₁≠ //θ₁○:†* //λ^mθ₁↑:↓ .θ₁□T .i.θ₁↔θ₁′₁□_t ↓.t^mθ₁↳
//.ω₁↳¹λ: //t^mω₁↳ .i.θ₁↳↳ \θ₁λ: \λ^mθ₁↳.

_t^m_t₁θ₁≡_t //_t^mθ₁-↓: //.../λκγ.λ...λ. .λ.../t.γ...λ.κγ
.#.γ.θ₁≡²³T \θ₁ t^mθ₁↓T <γ\ω₁θ₁′₁≡_t↑. #.θ₁□γ^o <η/λ.λ.
//.ω₁↳¹λ: //t^mω₁↳ <γ₁ω₁↳. _t^m_t₁θ₁≡_t \θ₁≡...ω₁...:θ₁≡
λ.θ₁↳ //<γ₁ω₁′₁↑. //t^mω₁↳. t^m\γ^mθ₁↔-↓: //<γ₁ω₁↳
//...θ₁≡ #.θ₁□γ^o.

//...ω₁↳. \θ₁□T: //_t^mθ₁↑ //ω₁↳ \x-λ₁ω₁′₁-λ:τ
↓.θ₁≠¹²: //λ^mω₁↳: (κγ.γ.#.θ/λ...λ.#.θ.λ.κ/γ.#.θ.γ.#.θ/λ.γ), //γ₁θ₁↳^a
.θ₁↳T: _t^mθ₁↓: //_t^mθ₁↓ t^mθ₁↓: //t^mω₁↳. t^m\γ^mθ₁↔-↓: //<γ₁ω₁↳
.λ.θ₁↳ \θ₁↔, //γ₁ω₁↑: //γ.θ₁↳T //λ.ω₁′₁↑: .ω₁↳...:θ₁≡ ↓.θ₁≠¹²: <γ^mθ₁θ₁′₁↳-λ. \θ₁ λ^mω₁↓ //...θ₁≡.

Prof. Me. Claudio Alves Benassi
Editor chefe

Prof. Drdo. Anderson Simão Duarte
Editor



UM DIA MENOS CINZA. <P>...</P>. <P>...</P>. <P>...</P>. Poema.
Claudio Alves BENASSI (Cao BENASSI)

154

VENTOS, VENTO ENTRE VENTOS. <P>...</P>. <P>...</P>. <P>...</P>. Poema. Claudio Alves BENASSI (Cao BENASSI)

155