

SumárioTable of Contents
Tabla de Contenido**Editorial 9****Artigos Livres**Free Articles
Artículos Libres**Relações de gênero:
notas de uma experiência-intervenção na escola**Gender relations: notes of an experience-intervention in school
Relaciones de género: notas de una experiencia de intervención en la escuela*Simone Vieira de Souza, Ematuir Teles de Sousa***11****Abordagem etnográfica em avaliação de programas nos
tribunais de contas brasileiros**Ethnographic approach in progress evaluation in the
brazilian courts of accountEnfoque etnográfico en la evaluación de programas en los
tribunales de cuentas brasileños*Serafim Firmo de Souza Ferraz, Priscila Lima de Castro, Luis Eduardo Brandão Paiva***25****Profissões generificadas: papéis sexuais estereotipados
no filme Suprema**Generated professions: stereotyped sex roles in the film *Suprema*Profesiones generificadas: papeles sexuales estereotipados en la película
*Suprema**Edimara Maria Ferreira, Rita de Cássia Pereira Farias, Edna Lopes Miranda***45****Transposição do Rio São Francisco: análise da efetividade do
Programa Básico Ambiental (PBA 17) e os conflitos ambientais
na Comunidade Quilombola de Santana (PE)**Transposition of the São Francisco river: analysis of the effectiveness of the
Basic Environmental Program (PBA 17) and the environmental conflicts in the
quilombola community of Santana (PE)Transposición del río São Francisco: análisis de la eficacia del Programa
Ambiental Básico (PBA 17) y los conflictos ambientales en la comunidad
quilombola de Santana (PE)*Charles Evandre Vieira Ferreira, Patrícia Binkowski***63****Museu de História Natural de Mato Grosso Casa Dom Aquino:
espaço de educação patrimonial e museal**Mato Grosso Natural History Museum Casa Dom Aquino:
heritage and museal education spaceMuseo de Historia Natural Mato Grosso Casa Dom Aquino:
espacio de educación patrimonial y museal*Jocenaide Maria Rossetto Silva, Jonilken da Silva Almeida, Giseli Dalla Nora***81**

Da harpa cristã ao hip-hop gospel: como a música marca a identidade das Assembleias de Deus no Brasil

From Christian harp to gospel hip-hop:
how music marks the identity of the Assemblies of God in Brazil
Del arpa cristiana al hip-hop evangelio: cómo la música marca la identidad de la Asamblea de Dios en Brasil

Otávio Barduzzi Rodrigues da Costa

101

Racismo ambiental: um estudo de caso na turma da EJA da Escola Estadual do Campo São José, no Distrito de Água Fria (MT)

Environmental racism: a case study in the EJA Class of the Campo São José State School, Água Fria District (MT)
Racismo Ambiental: un estudio de caso en la clase EJA de la Escuela Estadual Campo São José, Distrito Água Fria (MT)

Elisangela Maria de Amorim, Edson Gomes Evangelista, Ronaldo Eustáquio F. Senra

119

Stonewall, silêncios e mágoas: uma análise a partir do documentário *A morte e vida de Marsha P. Johnson*

Stonewall, silences and hurts: an analysis from the documentary *The death and life of Marsha P. Johnson*
Stonewall, silencios y heridas: un análisis del documental *La muerte y la vida de Marsha P. Johnson*

Thiago Barcelos Soliva

131

Apuntes etnográficos sobre juventudes indígenas, conexões digitais, movilidades y contextos socioculturales

Notas etnográficas sobre juventude indígena, conexões digitais, mobilidades e contextos socioculturais
Ethnographic notes on indigenous youth, digital connection, mobilities and socio-cultural contexts

Oscar Ramos

145

Salgueiro: a arte de cantar, dançar, batucar e brincar sambas-enredo afro-brasileiros

Salgueiro: the afro-brazilian samba-plot's movement made to sing, dance, beat and play
Salgueiro: el arte de cantar, bailar, batir y jugar sambas-trama afrobrasileños

Vitor Gonçalves Pimenta

160

Os Kaiowá e Guarani e o Estado Brasileiro: fronteiras, territórios e identidades no sul de Mato Grosso do Sul

The Kaiowá and Guarani and the Brazilian State: borders, territories and identities in south Mato Grosso do Sul
Los Kaiowá y Guarani y el Estado Brasileño: fronteras, territorios e identidades en el sur de Mato Grosso do Sul

Pâmella Rani Epifânia Soares, Mara Aline dos Santos Ribeiro, Antonio H. Aguilera Urquiza

177

Tradução

Translation
Traducción

Seguindo os passos de Karl von den Steinen: uma visita aos Bakairí (Mato Grosso, Brasil)

Following the steps of Karl von den Steinen: a visit to the Bakairí (Mato Grosso, Brazil)
Siguiendo los pasos de Karl von den Steinen: una visita a Bakairí (Mato Grosso, Brasil)

Bertram Schefold, Tiago Camarinha Lopes (tradutor)

195

Leis de família: breve ensaio sobre modelos da categoria família

Family law: a brief essay on the *family* category models
Leyes de familia: ensayo breve sobre modelos de categorías familiares

Clark Mangabeira

215

Danças circulares sagradas e cirandas do sol no Alto do Céu: por uma etnografia dançante dos mistérios femininos

Sacred circle dances and *cirandas do sol* in Alto do Céu: for a dance ethnography of feminine mysteries

Danzas circulares sagradas y *cirandas del sol* en Alto do Céu: para una danza etnográfica de los misterios femeninos

Francisco Carlos Tavares da Silva, Aloir Pacini

235

Memória: Série Antropologia

Memory: Série Antropologia
Memoria: Série Antropología

A fronteira do oeste: o desconhecido território lusitano

The western frontier: the unknown Lusitanian territory
La frontera occidental: el desconocido territorio lusitano

Ana Paula de Oliveira Lopes

257

Ensaios Fotográficos

Photo Essays
Ensayos Fotográficos

O pequeno que se torna grande nas mãos daquelas que o sabem cuidar

The little one that becomes big in the hands of those who know how to take care
El pequeño que se hace grande en manos de los que saben cuidar

Alexia Jade Machado Sousa

275

Resenhas

Reviews
Revisões

Hiperculturalidade: cultura e globalização

Diogo Teixeira

287

Razones para ser anticapitalistas

Haydeé Tainá Schuster

293

