

# SUMÁRIO

**Editorial**      **9**

## **Dossiê Temático** **Cultura Popular, Patrimônio e Performance**

**Apresentação**      **12**

Julie Cavnac; Patricia Silva Osorio

**Preparando o banquete, sonhando a festa:  
memória e patrimônio nas festas quilombolas  
(Cachoeira-Bahia)**      **15**

Francesca Bassi; Fátima Tavares

**Desafios da patrimonialização do imaterial  
no caso da prática performativa do "jongo"**      **33**

Regina Abreu; Sabrina Dinola

**Reflexões sobre o papel do antropólogo nas ações  
de salvaguarda do patrimônio imaterial  
no estado do Rio de Janeiro**      **49**

Vítor Gonçalves Pimenta

**Políticas e performances:  
Um estudo de caso sobre o processo de patrimonialização  
da capoeira do Ceará**      **65**

Ricardo Nascimento

**Brincando de samba:  
as "rodas" fora da Política Patrimonial** **83**  
Marcus Bernardes

**¡AHÍ VIENEN LOS DIABLOS!**  
**Narrativas e espaços de performance em um ritual de  
rebelião patrimonializado** **103**  
Amarildo Ferreira Júnior; Silvio Lima Figueiredo;  
Rosa Elizabeth Acevedo Marín

**Do “risco da perda” ao Patrimônio Cultural:  
O arrastão em processo** **123**  
Edgar Monteiro Chagas Junior

**Bailes “negros” en la ciudad “blanca”:  
reflexiones en torno a una performance de africanidad  
en Santiago de Chile** **141**  
Ricardo Amigo

**Viola de Cocho:  
controvérsias em torno do registro de propriedade  
de um símbolo regional** **153**  
Heloisa Afonso Ariano

**Da Festa de São Pedro à Festa do Pescador:  
Dinâmicas identitárias em uma comunidade ribeirinha  
de Mato Grosso** **172**  
Lucas de Albuquerque Oliveira; Patricia Silva Osório

**Criação de versos e toadas nas Folias de Reis  
em Inhumas, Goiás** **187**  
Sebastião Rios; Talita Viana; Rogério Neves

**Tempo, Folguedos e Narrativas  
nos circuitos da cultura popular em Sergipe** **210**  
Mesalas Ferreira Santos

**Na cozinha com Câmara Cascudo:  
história, etnografia e folclore nos estudos da alimentação  
no Brasil** **225**  
Luiz Antonio Oliveira; Julie Cavignac

**Nas contas do meu Rosário:  
breve imersão religiosa no Quilombo Carrapatos  
de Tabatinga (MG)** **237**  
Leonardo Henrique Cruz Machado

## **Artigos Livres**

**Experiências da Diversidade Sexual e de Gênero  
e Sociabilidades na Amazônia: convite para se pensar  
as relações sociais como atos históricos singulares** **249**  
Fabiano Gontijo; Igor Erick

**Outras velocidades:  
vivendo o “feeling do momento” no mundo rural canadense** **273**  
Paulo Rogers Ferreira

**Te corto, te furo e te fujo:  
mulheres de fé, mulheres que benzem** **296**  
Assis Felipe Menin

**Subsunção dos atores sociais pela Refinaria Bicentenário:  
Hidalgo, México** **315**  
Luis Alberto Luna Gómez

## **Ensaio Fotográfico**

**Crescer entre seres** **333**  
Patrícia Postali Cruz

## **Resenhas**

**Verdade em movimento:**  
**A Antropologia Recursiva da Divinação Cubana** **340**  
Ana Caroline Amorim Oliveira

**Agências religiosas e o pentecostalismo:**  
**a operação e tradução de anseios culturais e sociais** **344**  
**no contexto de globalização**  
Rita de Cássia Gonçalo