

SumárioTable of Contents
Tabla de Contenido**Editorial 9****Dossiê Temático*****Experiências de campo e localizações etnográficas:
a antropologia de brasileiras no estrangeiro***Thematic Dossier *Field experiences and ethnographic locations: the
anthropology of Brazilians abroad*Dossier Temático *Experiencias de campo y localizaciones etnográficas: la
antropología de las brasileñas en el exterior***Apresentação**Presentation
Presentación*Marina Veiga França, Rogério B. W. Pires* **11****Articulação oracular e pesquisa de campo**Oracular articulatory and fieldwork
Articulación oracular y pesquisa de campo*Marcelo Moura Mello* **35****Deslocamentos etnográficos:
religião, raça e poder em Moçambique**Ethnographic displacement:
religion, race and power in Mozambique
Cambios etnográficos: religión, raza y poder en Mozambique*Lívia Reis* **53****Ori, Ooni: Etnografando o Inusitado em Ilê Ifé, Nigéria***Ori, Ooni: Ethnographing the Unusual in Ilê Ifé, Nigeria*
*Ori, Ooni: Etnografando lo inusual en Ilê Ifé, Nigeria**Deborah de Magalhães Lima, Nilsia Santos* **73****Etnografia e fluxo transnacional:
congoleses em seus trânsitos**Ethnography and transnational flow: Congolese in their flows
Etnografía y flujo transnacional: congoleños en su tránsito*Mariana Batista dos Santos* **91**

**“É uma vida esquisita, um pouco esquisita, mas boa”:
entrevista com o marido de uma travesti em Paris**
“It is a weird life, a little weird, but good”: interview with the
husband of a transgender woman in Paris
“Es una vida extraña, un poco extraña, pero buena”: entrevista con
el marido de una travesti en París

Marina Veiga França

113

**O corpo negro no trabalho de campo:
notas de uma pesquisadora negra em Havana**

The black body in fieldwork:
notes from a black researcher in Havana
El cuerpo negro en el trabajo de campo:
notas de un investigador negro en La Habana

Antônia Gabriela Pereira de Araújo

133

Artigos Livres

Free Articles

Artículos Libres

**ADI 4277- DF: Tendências discursivas no reconhecimento e
equiparação das relações entre pessoas do mesmo sexo no Brasil**

ADI 4277- DF: Discursive tendencies in the recognition and leveling
of relations between people of the same sex in Brazil

ADI 4277- DF: Tendencias discursivas en el reconocimiento e
igualación de las relaciones entre personas del mismo sexo en Brasil

Fabricio Marcelo Vijales

145

**Saúde e transexualidade entre dispositivos
e tecnologias do gênero**

Health and transsexuality between devices and
technologies of the gender

Salud y transexualidad entre dispositivos y tecnologías de género

Pablo Rocon, Alexsandro Rodrigues, Francis Sodré, Maria Elizabeth Barros, Izabel Mação

165

**Dia de visita: acompanhando familiares em uma
penitenciária de Mato Grosso**

Visiting day: accompanying families on a
penitentiary in Mato Grosso

Día de visita: acompañando familiares en un cárcel de Mato Grosso

Maria das Graças de Mendonça S. Calicchio, Reni A. Barsaglini

181

Memória: Série Antropologia

Memory: Série Antropologia
Memoria: Série Antropologia

A etnia e a terra: notas para uma etnologia dos índios Arara (Aripuanã – MT)

Ethnicity and the land: notes for an ethnology of Arara Indians (Aripuanã - MT)

Etnicidad y tierra: notas para una etnología de Indios Arara (Aripuanã - MT)

Ivo Dal Poz **197**

Ensaaios Fotográficos

Photo Essays
Ensayos Fotográficos

Cuia pitinga, natureza e cultura da várzea amazônica

Cuia pitinga, nature and culture of the Amazon varzea

Cuia pitinga, naturaleza y cultura de la várzea amazonica

Luciana G. Carvalho, Carlos de M. Bandeira, Alexandre N. da Rocha **245**

ACENO

REVISTA DE ANTROPOLOGIA DO CENTRO-OESTE
ISSN: 2358-5587

*A Aceno - Revista de Antropologia do Centro-Oeste
recebe o ano inteiro, em*

**FLUXO CONTÍNUO,
artigos livres,
resenhas,
ensaios fotográficos,
dossiês (propostas).**

*Interessados na submissão de trabalhos e
também em atuar como*

pareceristas

podem realizar seus cadastros em

<https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/aceno>

Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social - Universidade Federal de Mato Grosso