

Sumário
Table of Contents
Tabla de Contenido

Editorial **9**

Conferência
Conference
Conferencia

Antropologia Urbana: da metrópole à aldeia
Urban Anthropology: from the metropolis to the village
Antropología Urbana: de la metrópoli a la aldea

José Guilherme Cantor Magnani **11**

Dossiê Temático: Políticas patrimoniais contemporâneas e os novos desafios da antropologia

**Thematic Dossier: Contemporary heritage policies and the new
challenges of anthropology**

**Dossier Temático: Políticas patrimoniales contemporâneas y los
nuevos desafíos de la antropología**

Apresentação

Presentation

Presentación

Simone Pondé Vassallo; Patricia Silva Osorio

31

Por uma antropologia do desmonte e da resistência: impactos e alternativas à transição conservadora nas fabricações dos patrimônios imateriais em Minas Gerais, Brasil

**For an anthropology of dismantling and resistance: impacts and
alternatives to the conservative transition in the fabrication of
intangible heritage in Minas Gerais, Brazil**

**Por una antropología del desmonte y de la resistencia: impactos y
alternativas a la transición conservadora en las fabricaciones de los
patrimonios inmateriales en Minas Gerais, Brasil**

Guilherme Eugênio Moreira

35

A salvaguarda do patrimônio imaterial em tempos de aniquilação da diversidade: notas sobre o fundamentalismo cristão e a “capoeira gospel”.

**The safeguarding of intangible heritage in times of annihilation of
diversity: notes on Christian fundamentalism and “gospel capoeira”**

**La salvaguardia del patrimonio intangible en tiempos de aniquilación
de la diversidad: notas sobre el fundamentalismo cristiano y la
“capoeira gospel”**

Maria Paula Fernandes Adinolfi

51

Antropologia do restauro: notas sobre o projeto arquitetônico de um novo Estádio do Pacaembu

**Anthropology of restoration:
notes on the architectural design of a new Pacaembu Stadium**

**Antropología de la restauración:
notas sobre el diseño arquitectónico de un nuevo estadio Pacaembu**

Luca Otero D'Almeida Fuser

65

**Os agentes do deus elástico no Baixo Amazonas:
apontamentos sobre materialidade e patrimônio do
período da borracha**

The agents of the elastic god in the Lower Amazonas: notes on
materiality and heritage of the rubber period

Los agentes del dios elástico en el Bajo Amazonas: notas sobre la
materialidad y el patrimonio del período del caucho

Tiago Silva Alves Muniz

83

Artigos Livres

Free Articles

Artículos Libres

**Interfaces entre os agenciamentos políticos do Estado e das
micropolíticas das travestis do Zero na baixada cuiabana**

Interfaces between the political agencies of the State and the
micropolitics of transvestites from Zero in Baixada Cuiabana

Interfaces entre las agencias políticas del Estado y la micropolítica de
travestis de Zero en la Baixada Cuiabana

Haydeé Tainá Schuster

97

**“A escuta sensível para além das grades”: oficinas com
mulheres aprisionadas**

“Sensitive listening beyond the bars”: workshops with women in
deprivation of liberty

"La escucha sensible más allá de las rejas": talleres para mujeres
aprisionadas

*Márcio Alessandro Neman do Nascimento,
Kesley Gabriel Bezerra Coutinho, Lorena Lopes de Oliveira,
Anita Cristina Gonçalves da Rocha, Jefferson Adriã Reis*

111

**Segurança Alimentar, produção de alimentos e saúde:
um olhar para os territórios agrícolas de Mato Grosso**

Food Security, food production and health:
a look at the agricultural territories of Mato Grosso

Seguridad alimentaria, producción alimentaria y salud:
una mirada a los territorios agrícolas de Mato Grosso

*Marcia Leopoldina Montanari Corrêa,
Wanderlei Antônio Pignati, Marta Gislene Pignatti*

129

Ensaaios Fotográficos

Photo Essays

Ensayos Fotográficos

Representação do mundo masculino na sociedade Xavante

Representation of the male world in Xavante Society

Representación del mundo masculino en la sociedad Xavante

Domingos Sávio de Almeida Cordeiro **147**

Resenhas

Reviews

Revisións

O Regime Imagético Pankararu: Performance e Arte Indígena na Cidade de São Paulo

Ana Carolina Belei **157**

Diálogos com os Guarani: Articulando Compreensões Antropológicas e Indígenas

Bruno Emílio Fadel Daschieri **163**